

Nicoletta Filigheddu



Nasce a Torino, dove si è laureata in fisica.

Lavora a Novara, e si occupa di ricerca in ambito biologico.

E' sempre stata affascinata dalla poesia e delicatezza dell'acquerello e dalla sua capacità di trasmettere forti emozioni con apparente semplicità ed ha quindi iniziato a frequentare i corsi Cedas nel 2010.

Frequentando i corsi del Cedas, prima con il maestro Pippo Ciarlo e in seguito con Piera Luisolo, ha affinato la tecnica prima del disegno e successivamente quella dell'acquerello, eseguendo inoltre con tenacia e costanza numerose copie dello stesso soggetto per ricavarne sfumature diverse fino a raggiungere le forme ed i risultati attesi.

Ha partecipato a numerose estemporanee quali quelle a Castelnuovo Don Bosco a giugno 2013, al Circolo Eridano ad aprile 2014 e a Carmagnola a giugno 2014 ed ha partecipato alla mostre sociali Cedas presso il Centro Artistico Culturale Arte Città Amica.

I velieri sono i soggetti preferiti, ma dipinge soprattutto paesaggi, che sono ispirati sia da ciò che quotidianamente passa davanti agli occhi, che da luoghi lontani visitati nei suoi viaggi di lavoro o di svago, anche se qualche volta bastano le sole parole di un libro a ispirarle scene immaginarie di paesaggi fiabeschi.

