

Collettiva C d s-Fiat

Uno sguardo su Italia 150



Giuseppe Arizzio

➔ **Com'è cambiata Torino dall'Unità d'Italia ad oggi?** Quali sono i personaggi piemontesi che hanno contribuito a rendere l'Italia unita?

Ruota intorno a queste domande la mostra/concorso «Italia 150: uno sguardo di oggi sugli avvenimenti di ieri» dei soci-pittori di C d s Fiat. Gli artisti, selezionati da Gian Giorgio Massara e Angelo Mistrangelo, espongono al Centro Incontri della Regione Piemonte, in corso Stati Uniti 23 (fino al 29 aprile, dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 17). Una testimonianza attuale, figlia della grande stagione figurativa dell'Ottocento (dai pittori Antonio Fontanesi a Carlo Bossoli, agli scultori Luigi Belli a Carlo Marocchetti), che traduce sul piano pittorico le vicen-



Mara Saroglia

de risorgimentali e le trasformazioni storiche del nostro Paese.

In mostra si trovano tutte le declinazioni della pittura (disegno, grafica, olio, acquerello, tecniche miste) in un susseguirsi di forme, colori, immagini quali espressioni di sensibilità e di provenienze diverse, ma accomunate da un'unica passione.

Tra i premiati del concorso si segnala, al primo posto la sintesi storica di Denis Convertini, programmaticamente intitolata «Italia 150». Al secondo, il delicato pastello di Mara Saroglia «La contessina»; al terzo, l'allegorico olio su cartone telato di Adriano Franco «Il gioco delle parti». Infine, premio speciale della giuria, «Frammenti di storia» di Michele Privileggi. [G. A. F.]